

Biografie

Kai Meyer wurde am 23. Juli 1969 in Lübeck geboren. Nach dem Abitur studierte er in Bochum einige Semester Film, Theater und Philosophie und volontierte anschließend bei einer Tageszeitung. Währenddessen schrieb er seinen ersten Roman, der 1993 im Lübbe Verlag erschien; weitere Bücher folgten noch während seiner Zeit als Redakteur. Seit 1995 ist er hauptberuflicher Schriftsteller und hat bislang über fünfzig Romane veröffentlicht. Dazu kommen mehrere Drehbücher, Hörspiele und Comics. Er lebt im Rheinland zwischen Köln und Eifel.

Seinen Durchbruch erlebte Kai Meyer 1994 mit seinem ersten fiktionalen Roman DIE GEISTERSEHER, gefolgt vom Bestseller DIE ALCHIMISTIN. Die Merle-Trilogie, beginnend mit DIE FLIESENDE KÖNIGIN, wurde sein erster internationaler Erfolg. Weitere Mehrteiler wie DIE WELLENLÄUFER und DAS WOLKENVOLK schlossen sich an. Auch die drei ARKADIEN-Romane standen mehrere Wochen auf der Spiegel-Bestsellerliste.

Die weltweite Auflage seiner Romane beträgt mehrere Millionen Exemplare. Übersetzungen erscheinen in über 30 Sprachen; es gibt Ausgaben in den USA, England, Japan, Italien, Frankreich, Spanien und Russland.

Der Regisseur Dominik Graf verfilmte 2007 Meyers Roman DAS GELÜBDE – beruhend auf dem Leben des Schriftstellers Clemens Brentano. Eine Theaterfassung wurde im Sommer 2013 in Koblenz uraufgeführt.

Die Filmrechte an der STURMKÖNIGE-Trilogie sind seit 2012 nach Hollywood verkauft, weitere Stoffe derzeit zur Verfilmung optioniert.

Nach PHANTASMEN (Carlsen) erscheint im September 2014 Kai Meyers neuer Roman DIE SEITEN DER WELT bei Fischer FJB.

Preise

- Corine 2005, Bestes Jugendbuch: FROSTFEUER
- Ohrkanus 2007, 2008, 2010, Bestes Hörspiel: DIE VATIKAN-VERSCHWÖRUNG, DIE ALCHIMISTIN, DIE WELLENLÄUFER
- Prix Imaginales 2012, Frankreich: SEIDE UND SCHWERT
- Marsh Award 2007, England, Best Children's Book in Translation: DIE FLIESENDE KÖNIGIN
- LovelyBooks Leserpreis 2009 (2. Platz ARKADIEN ERWACHT), 2010 (2. Platz ARKADIEN BRENNT), 2011 (2. Platz ARKADIEN FÄLLT), 2013 (3. Platz Beliebtester Autor)
- Vincent Preis 2010, 2011, 2012, Bestes Hörspiel: DIE GEISTERSEHER, DIE WINTERPRINZESSIN, LORELEY
- Vincent Preis 2012, Bester Roman: DAS ZWEITE GESICHT
- Seraph 2013, Bester Roman: ASCHE UND PHÖNIX

Nominierungen

- Grimme-Preis 2009: DAS GELÜBDE (Verfilmung)
- Deutscher Bücherpreis 2003: DIE FLIESENDE KÖNIGIN
- Deutscher Phantastik-Preis, div.